

SAYIN KIŞLALI’NIN ARDINDAN...(*)

Kızıltan ULUKAVAK

Safranbolu kültürel değerlerinin tanıtılmasında ve bunlara duyarlı bir kamuoyunun oluşturulmasında, yerel yönetimin 1970’li yılların ikinci yarısında başlattığı girişimlerin bugün olumlu sonuçlara ulaşmasında, Devlet olanaklarından yararlanılması, hiç kuşkusuz çok önemli bir etkindir. Bu bağlamda, sözü edilen dönemde Kültür Bakanlığı’nın devreye girmesi, Safranbolu’ya sahip çıkılması olayına yeni bir ivme kazandırmıştır.

Yıl 1978’dir; çağ dışı karanlık güçlerin, 21 Ekim 1999 günü hunharca katlettiği, ülkemizin aydınlıklar saçan, çok değerli bilim adamı Prof. Dr. Sayın Ahmet Taner KİŞLALI Kültür Bakanı’dır. Bir hafta sonunu Safranbolu’da geçirmelerine ilişkin Belediye’nin çağrılarını olumlu karşılarlar ve bir gece Akçasu’da Hacıhüseyinler evinde konuk olurlar.

Safranbolu’yu koruma olayını yerinde inceledikten ve boyutlarını gördükten sonra, o gelişlerinde hemen Kaymakamlar Evi ile Saraçlar Evi’nin ve Arasta Çarşısı’nın Kültür Bakanlığı olarak kamulaştırılmasına ve restorasyonuna karar verirler.

Berberlerinde Müsteşarları, değerli bilim adamı Prof. Dr. Sayın Şerafettin TURAN ile Müsteşar Yardımcısı Sayın Murat KATOĞLU bulunmaktadır. Safranbolu’daki el yazması eski eserleri görürler ve bu eserlerin, önce katalogunun hazırlanması; sonra Safranbolu’da “El yazması eserler kütüphanesi” açılması için talimat verirler. Bunlar, Safranbolu’nun Devlet olanaklarından yararlanması yolunda atılan ilk adımlardır.

Safranbolu’ya ulaşan karayolları üzerindeki tüm kavşakların, şimdilerde kaldırılmış olsa da, Gerede ve İsmetpaşa ayrımları dahil, sarı renkli Safranbolu tabelaları ile donatılması da Sayın KİŞLALI’nın girişimleri sonucudur. Safranbolu konusundaki ilk bilimsel eser olan Sayın Reha GÜNAY’ın akademik çalışmasının, “Geleneksel Safranbolu Evleri ve Oluşumu” adlı kitap olarak Kültür Bakanlığı’nca bastırılması da, Sayın KİŞLALI’nın onayıdır.

İnsanlık dışı, vahşi bir saldırının kurbanı olmamış olsalardı, “Atatürkçü Düşünce Derneği” Safranbolu Şubesi’nin düzenlediği “Kemalizm ve Türkiye” konulu bir konferans vermek üzere 4 Aralık 1999 günü, kentimizi 21 yıl sonra ikinci kez onurlandıracak olan Sayın Ahmet Taner KİŞLALI’ya, biz Safranbolu’lular sonsuz şükran borçluyuz; vefa duygularıyla doluyuz.

O’nun kaybıyla sadece gerçek bir ATATÜRKÇÜ’den, gerçek bir laik’ten ve gerçek bir demokrat’tan yoksun kalmadık; Safranbolu kültürüne Devlet adına sahip çıkan, gerçek bir kültür adamından da yoksun kaldık. Safranboluluların acısı, bu açıdan da çok derindir, kayıpları çok büyüktür.

Sayın KİŞLALI, sadece benzersiz kişiliği ile değil, Safranbolu’yu koruma sürecini hızlandıran ve ona güç katan girişimleriyle de, Safranboluluların hatıralarında ve hafızalarında hep yaşayacaktır.

Kendilerine Ulu Tanrı’dan rahmet diliyoruz; ruhları şad, mekanları cennet olsun. Aziz hatıraları önünde saygı ile eğiliyoruz.

(*) Müzekent Safranbolu Gazetesi’nin Ekim/1999 tarihli, 45.sayısında yayınlanmıştır.